

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад
комбинированного вида №586 «Остров Детства»
Адрес: 620073, город Екатеринбург, ул. Крестинского, д. 51 – а. Телефон: 8(343) 218-11-
33, 218-11-30. Сайт <http://586.tvoysadik.ru/info/275>

Принято:
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2022

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ № 586
И.В. Ланских
Приказ № 109 от 29.08.2022



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
второй младшей группы №11
«Фантазеры»
(от 3 до 4 лет)

Срок реализации программы: 2022 - 2023 учебный год

Автор программы:
воспитатель
Латыпова Ю.Х.

г. Екатеринбург, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел.....	4
Обязательная часть.....	4
1.1 Пояснительная записка.....	4
1.1.1 Цели и задачи рабочей программы.....	5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	6
1.1.3 Характеристика возрастных возможностей детей младшего дошкольного возраста (3 – 4 года).....	8
1.2.Планируемые результаты освоения программы.....	14
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	21
1.1 Пояснительная записка.....	21
1.1.1 Цели и задачи парциальных программ.....	21
1.1.2 Принципы и подходы к формированию парциальных программ....	26
1.2. Планируемые результаты освоения парциальных программ.....	28
2.Содержательный раздел.....	34
Обязательная часть.....	34
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 3 – 4 лет, представленными в пяти образовательных областях.....	34
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (модуль 1).....	34
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» (модуль 2)...	35
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» (модуль 3).....	36
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (модуль 4).....	37
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» (модуль 5).....	40

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	40
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	42
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников..	42
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	51
2.1. Описание образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных Программ.....	51
2.1.1. Модуль 1 «Социально-коммуникативное развитие».....	51
Образовательная программа «Мы живем на Урале».....	51
2.1.2. Модуль 2 «Познавательное развитие».....	54
Образовательная программа «Мы живем на Урале».....	54
Парциальная программа «LEGO в руках ребенка – начальные представления».....	55
2.1.3. Модуль 3 «Речевое развитие».....	56
Образовательная программа «Мы живем на Урале».....	56
2.1.4. Модуль 4 «Художественно-эстетическое развитие»	57
Образовательная программа «Мы живем на Урале».....	57
Парциальная программа «Ладушки».....	60
2.1.5. Модуль 5 «Физическое развитие».....	61
Образовательная программа «Мы живем на Урале».....	61
Авторская программа «Я и моё здоровье».....	64
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных образовательных Программ.....	64
3. Организационный раздел.....	69
Обязательная часть.....	69
3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы.....	69
3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	70
3.3. Режим дня и распорядок дня.....	73
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	75
3.5. Тематическое планирование по программе.....	89

1. Целевой раздел.

Обязательная часть.

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы МАДОУ № 586.

Рабочая программа рассчитана на 2022/23 учебный год.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

Программа определяет:

- содержание и организацию образовательной деятельности;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

- формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа второй младшей группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №586 в соответствии с ФГОС является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДООУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1.1. Цели и задачи рабочей программы

Целью рабочей программы является целостное и разностороннее развитие детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, их личностное, социальное, эмоциональное, когнитивное и физическое развитие с учетом индивидуальных возможностей и ограничений в условиях новой социокультурной ситуации развития детства, соответствующее требованиям современного общества и государства к качеству дошкольного образования.

Программа нацеливает Организации на создание мотивирующей образовательной среды (далее — Среда) для наилучшего развития каждого ребенка, раскрытия его способностей и талантов и описывает ее целевое

состояние, обеспечивающее выполнение поставленных перед ней образовательных задач.

Задачи рабочей программы:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания программы, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы рабочей программы:

(Методологические подходы к формированию программы)

1. поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2. личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3. уважение личности ребенка;

4. реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

5. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

6. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

7. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений

8. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

9. сотрудничество Организации с семьей

10. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

11. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

12. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

13. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию рабочей программы:

1. Возрастной подход, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

2. Личностный подход. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

3. Деятельностный подход. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности,

развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

1.1.3. Характеристика возрастных возможностей детей младшего дошкольного возраста (3 – 4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с

основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения

ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Индивидуальные особенности воспитанников:

Списочный состав воспитанников: 36 человек

Комплектование группы «Фантазеры» на 01.09.2022 г.

Группа № 11	возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
«Фантазеры»	3-4 года	36	19	17	36	36

Дети, посещающие МАДОУ - детский сад № 586 «Остров детства», группа №11 «Фантазеры» имеют следующие индивидуальные особенности:

Физические особенности воспитанников ДОУ:

- первая группа здоровья –
- вторая группа здоровья –
- третья группа здоровья –
- четвертая группа здоровья –

Информация о семьях воспитанников ДОУ

Социальное положение родителей								
Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Неработающие	Пенсионеры	Домохозяйки	Творческая интеллигенция	Профессиональные спортсмены

Дети «группы риска»			
Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социальное запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды

ХАРАКТЕРИСТИКА СЕМЕЙ ВОСПИТАННИКОВ	
1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ	
• Высшее	
• Не законченное высшее	
• Средне-профессиональное	
• Среднее	
• Незаконченное среднее	
2. СЕМЬИ	
• Полные	
• Неполные	

• Многодетные	
• Семьи с 1 ребенком	
• Семьи с 2 детьми	
• Неблагополучные	
3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ	
4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ	
5. ЖИЛЬЕ	
• Проживают в отдельной квартире	
• Проживают в квартире с соседями	
• Проживают в собственном доме	
• Снимают квартиру	
6. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ	
7. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА	

УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ	
Формы сотрудничества	%
Проектная деятельность	
Участие в выставках	
Участие в спортивных мероприятиях	
Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы	
Участие родителей в субботниках	
Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании	
Участие родителей в оформлении участков	
ОЦЕНКА АКТИВНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	
Родители, активно включающиеся непосредственно в образовательный процесс	
Родители, выполняющие разовые поручения (менее активные)	
Родители, не активные, с трудом включающиеся в образовательный процесс	
Родители, активно участвующие в оценке качества образовательных услуг через платформу краудсорсинга	

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к планируемым результатам образовательной деятельности в виде целевых ориентиров с учетом возрастных и индивидуальных возможностей

детей, их особых образовательных потребностей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, проявляющих устойчивые признаки одаренности (п. 2.11.1. Стандарта).

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации Программы следует учесть, что классификация целевых ориентиров, компетентностей в соответствии с пятью

образовательными областями во многом условна. Одна и та же компетентность может относиться к разным группам. Например, развитие ценностно-смысловой сферы следует отнести и к индивидуальным, и к социальным компетентностям. В дополнение к вышеуказанным общим целевым ориентирам предлагается более детализированный перечень отдельных целевых ориентиров, которым Программа уделяет особое внимание и которые являются порой новыми для российского дошкольного образования. Данные целевые ориентиры также могут быть достигнуты ребенком к моменту завершения дошкольного образования по Программе.

Целевые ориентиры в сфере общего личностного развития (развитие индивидуальных компетентностей)

- ребенок приобретает базовый опыт надежной привязанности и стабильных позитивных отношений на основе безусловного принятия, понимания и любви;
- ребенок приобретает опыт радости и счастья, физического и психологического благополучия.

Целевые ориентиры в развитии персональной ценностно-смысловой сферы:

- ребенок приобретает базовое доверие к миру, ощущение ценности жизни, начальное понимание детских «философских» вопросов о смысле жизни и смерти, выходящих за рамки естественно-научного понимания мира, вопросов о добре и зле и других.
- ребенок к завершению дошкольного образования сохраняет способность к непосредственному удивлению и восхищению перед красотой и загадочностью окружающего мира и Вселенной.

Целевые ориентиры в сфере отношения ребенка к самому себе:

- ребенок приобретает позитивную самооценку, так называемую положительную «Я-концепцию», выражающуюся в положительной оценке собственной личности относительно определенных способностей и качеств; чувстве собственного достоинства, уверенности в собственных силах и способностях, и которая является фундаментом личностного здоровья и основой успеха ребенка как при дальнейшем обучении в школе, так и в построении социальных отношений и связей.

Целевые ориентиры в сфере развития мотивации

- ребенок приобретает ощущение автономности (сознание самоопределения);
- ребенок приобретает ощущение самоэффективности, или собственной компетентности, — сознание возможности влияния с помощью собственных действий или собственных компетентностей на свое окружение и осуществление контроля над ним;
- у ребенка формируется саморегуляция — сознательное и добровольное руководство собственными действиями, например с помощью самостоятельной постановки целей, самостоятельного оценивания

результатов действий, коррекции действий и целей и постановки на этой основе новых целей;

- у ребенка развивается любознательность и интерес к познанию окружающего мира и другим формам активности.

Целевые ориентиры в сфере эмоционального развития (эмоциональная компетентность)

- ребенок приобретает способность к идентификации и выражению чувств;

умение ощущать эмоциональное состояние других и адекватно на него реагировать (метаэмоциональная компетентность).

Целевые ориентиры в социально-эмоциональной сфере

Социальные компетентности состоят в том, что человек может выстраивать и сохранять хорошие отношения с другими людьми, может представить себя на месте другого человека и до некоторой степени предвидеть его поведение, вербально и невербально общаться с другими людьми.

- Ребенок проявляет эмпатию — способность разумом и чувствами осознавать, что происходит с другими людьми (эмоциональная компетентность).

- Ребенок проявляет начальные коммуникативные способности, умение выражать свои мысли связно и понятно для других, а также умение слушать и понимать других.

- Ребенок демонстрирует способность и готовность к кооперации и работе в команде.

- Ребенок проявляет способность и готовность к самостоятельному разрешению простых конфликтов.

- Ребенок проявляет способность и готовность принимать на себя ответственность за собственные действия, за отношения с другими людьми, за состояние окружающего пространства и природы.

Целевые ориентиры в сфере познавательного развития

- Ребенок демонстрирует первичные способности и готовность решать проблемы (анализ разного рода проблем, умение находить альтернативные пути их разрешения, оценивать эти пути, выбирать один из путей, претворять его в жизнь и производить проверку его успешности).

- Ребенок обладает логическим мышлением, способен к образованию понятий, формулировке гипотез («Может быть, это происходит потому, что...»), культурой «анализа ошибок», состоящей в способности самостоятельно или совместно с другими детьми или взрослыми обсуждать заблуждения, неверные решения, неправильно понятые смыслы, несоблюдение правил и т.д.

- Ребенок проявляет выраженную исследовательскую активность, любознательность, интерес к социокультурному и природному миру, отражающуюся в детских вопросах, гипотезах, предположениях, попытках объяснить явления природы и поступки людей.

Целевые ориентиры в сфере учения, «умение учиться»

В возрасте трех с половиной — четырех лет у детей появляется способность к метакоммуникации. Теперь дети не просто коммуницируют с другими, а начинают обсуждать эти коммуникации. Дети не просто играют, а начинают обсуждать, во что и как они хотят играть, как хотят взаимодействовать в игре. Возникает новая способность: планировать, ставить цели, руководить собственным процессом познания и действия, обсуждая их со сверстниками и взрослыми. Начиная с этого возраста с детьми можно и нужно говорить о том, чему и как они научились или могут научиться. Дети начинают осознавать процессы и пути собственного учения. Задача педагогов — целенаправленно, но тактично поддерживать метакоммуникацию, что способствует развитию способности к осознанному учению и овладению детьми способами учения. Эту способность называют «умением учиться» или учебно-методической компетентностью. «Умение учиться» является основой для осознанного приобретения знаний и компетентностей, то есть для непрерывного самостоятельного учения в течение всей жизни. Эта компетентность включает в себя знание о том, как происходит процесс учения, как приобретать и организовывать знания, как применять их для решения сложных, проблемных ситуаций и как нести за них социальную ответственность. Она дает возможность актуализировать знания и отфильтровывать неважное или лишнее. У ребенка развивается сознательное отношение к процессу учения, к тому, как и чему он учится. Учебно-методическая компетентность объединяет прежде всего те базовые компетентности, которые отвечают за сознательное усвоение знаний.

Исследования метакоммуникации и метакогнитивных способностей и их значения для развития были проведены в Швеции проф. Самуэльсен. Ее работы в этом направлении получили признание во всем мире.

«Умение учиться» особенно значимо для обеспечения преемственности со школьным обучением, реализуемом в соответствии с ФГОС начального образования, не только в плане общих предпосылок для овладения содержанием образования, но и прежде всего в плане освоения универсальных учебных действий и метапредметных результатов. Развитие этих компетентностей следует целенаправленно продолжать и в начальной школе.

Итак, в сфере учения ребенок проявляет «умение учиться», в частности:

- сознательно и самостоятельно получать новые знания;
- целенаправленно получать и перерабатывать новую информацию;
- понимать новые знания, уяснять для себя их значение;
- организовывать полученные новые знания;
- обращаться со средствами массовой информации;
- критически подходить к поступающей из Интернета разнородной информации;

- применять и переносить полученные знания на различные ситуации и проблемы;

- гибко использовать знания в различных ситуациях.

Целевые ориентиры в сфере речевого развития

(коммуникативная компетентность, предпосылки грамотности)

Развитие речи ребенка является сквозным целевым ориентиром образовательной деятельности по Программе. В дополнение к развитию речи в контексте общения (в области социально-коммуникативного развития) общие цели речевого развития по данной Программе можно определить следующим образом:

- обогащение словарного запаса, развитие связной, интонационно и грамматически правильной речи, в том числе овладение словарным запасом, связанным с другими образовательными областями, различными режимными моментами;

- развитие предпосылок грамотности: умение следить за сюжетом длинного рассказа; понимать смысл текста и обсуждать его; умение устанавливать связь между текстами (историями) и собственным опытом; способность абстрагироваться в речи от конкретных, знакомых ситуаций;

- развитие интереса к рассказыванию: умение рассказывать историю или случаи из жизни в правильной последовательности событий; удовольствие от рассказывания, способность рассказывать об отвлеченных понятиях так, чтобы это было понятно слушателям;

- развитие интереса и любовь к книгам и историям; знакомство с книжной и письменной культурой;

- развитие интереса к письму и письменной речи; первое знакомство с буквами как с символами, отражающими определенную информацию, например информацию о собственном имени, названия предметов и пр., знание отдельных букв русского алфавита.

Целевые ориентиры в области художественно-эстетического развития

Основная задача художественно-эстетического развития ребенка состоит:

- в развитии более тонкого и дифференцированного чувственного опыта ребенка, восприятия им окружающего мира всеми органами чувств;

- в развитии у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), а также восприятия красоты в природе и в окружающем мире в целом;

- в знакомстве с различными видами искусства;

- в развитии умения воспринимать музыку, литературу, фольклор;

- в воспитании способности к сопереживанию персонажам художественных произведений;

- в реализации самостоятельной творческой деятельности детей в различных видах искусства, в изобразительной, конструкторско-модельной, пластической, музыкальной деятельности;

- в развитии творческих способностей, креативности, воображения, по-разному проявляющихся в языковой, музыкальной области, в сфере изобразительных и пластических искусств, в игре.

Целевые ориентиры в области физического развития

Программа описывает содержание образовательной деятельности по направлению физического развития в двух разделах — «Движение и спорт» и «Здоровье, гигиена, безопасность».

ДВИЖЕНИЕ И СПОРТ

Целевые ориентиры в сфере «Движение и спорт» предусматривают приобретение детьми опыта в различных двигательных видах детской активности, а также развитие связанных с ними личностных, социальных, эмоциональных компетентностей.

Ребенок к семи годам:

- получает удовольствие и радость от движения, у него развивается мотивация к занятиям спортом, активному и здоровому образу жизни;

- проявляет интерес к новым движениям и двигательным задачам;

- ценит радость от совместных подвижных, командных игр (социально-коммуникативное развитие);

- приобретает разнообразный двигательный опыт: балансируя, лазая, бегая или раскачиваясь, развивает у себя чувство баланса, равновесия и совершенствует координацию своих мышц;

- начинает лучше чувствовать свое тело и учится контролировать свои движения, оценивать свои силы, умения и возможности;

- осваивает разнообразные двигательные навыки, овладевает основными движениями и управляет ими;

- развивает физические качества — силу, ловкость, быстроту, координацию, реакцию, ориентировку в пространстве, ритм, равновесие.

ЗДОРОВЬЕ, ГИГИЕНА, БЕЗОПАСНОСТЬ

Целевые ориентиры в сфере здоровья, гигиены и безопасности предусматривают развитие у детей здоровьесозидающего поведения в духе определения здоровья Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ) и новых современных концепций здорового образа жизни и безопасного поведения.

Здоровьесозидающее поведение

Ребенок к семи годам:

- овладевает основами здорового и безопасного образа жизни, личной гигиены, в том числе умением самостоятельно использовать предметы личной гигиены, выполнять гигиенические процедуры, ответственно относиться к своему здоровью;

- получает радость и осознает пользу от движения, мотивирован на занятия физкультурой и спортом, на поддержание здорового образа жизни;
- осознает собственную ответственность за здоровье и хорошее самочувствие; способность регулировать напряжение и расслабление, справляться со стрессом;
- обладает осознанным отношением к пище и здоровому питанию; обладает навыками культуры еды и поведения за столом;
- обладает компетентным отношением к переменам и нагрузкам, способствующим формированию устойчивости к стрессам и психологическим нагрузкам (резильентность).

Способность справляться со стрессами и психологическими нагрузками становится в настоящее время крайне важным фактором хорошего самочувствия, работоспособности и успеха во всех жизненных областях. Эта способность получила название устойчивости к стрессам и нагрузкам или жизнестойкости; международный термин «резильентность» дословно означает эластичность, способность материала к сопротивлению и сохранению своей формы при внешних воздействиях, нагрузках. Предпосылки для этого качества закладываются в раннем детстве. В ходе многочисленных исследований, проведенных в разных странах, были выявлены факторы риска и факторы, способствующие развитию резильентности. Развитие способности справляться с трудностями жизни в дошкольных образовательных программах в нашей стране является инновационным направлением детского развития.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1. Пояснительная записка.

С учетом данных педагогической диагностики индивидуальных особенностей воспитанников участниками образовательных отношений разработаны парциальные программы: «Мы живём на Урале», «Лего в руках ребёнка – начальные представления», «Я и моё здоровье», «Ладушки».

1.1.1. Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ

название парциальных образовательных программ.	цели и задачи
«Мы живём на Урале»	<p>1.Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.</p> <p>2.Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).</p> <p>3.Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.</p> <p>4.Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.</p> <p>Моя семья Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.</p> <p>Моя малая Родина</p>

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной с взрослыми деятельности социальной направленности.

Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных

	<p>национальностей жителей родного края - Среднего Урала. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.</p> <p>Культура и искусство народов Среднего Урала Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.</p> <p>2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.</p> <p>4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.</p> <p>5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.</p>
<p>Лего в руках ребёнка – начальные представления»</p>	<p>Цель: развитие личности ребёнка в процессе освоения мира через собственную творческую предметную деятельность в Лего-конструировании.</p> <p>Задачи: - развивать интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское научно-техническое творчество;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать элементы логического мышления; - формировать умение видеть конструкцию, анализировать ее основные части, их функциональное назначение; - приобщать к использованию деталей с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; - развивать чувство симметрии и эстетического цветового решения построек; - активизировать мелкую моторику пальцев рук; - содействовать формированию элементов учебной деятельности (понимание задачи, инструкций и правил, осмысленное применение освоенного способа в разных условиях, навыки самоконтроля, самооценки и планирования действий); - совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, группе, распределении обязанностей.
«Я и моё здоровье»	<p>Цель: формирование у детей бережного отношения к своему здоровью, повышение социально-психологической культуры ребенка, повышение социально-психологической компетенции его родителей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. формирование и развитие общественно значимых навыков здорового образа жизни; 2. развитие личности ребенка в деятельности, управляемой системой мотивов, вхождение ребенка в новую самостоятельную среду 3. формирование благоприятной среды воспитания и обучения с учетом возрастных особенностей личности; 4. обучение детей нормам и правилам поведения, приемлемым в обществе и позволяющим сохранить свое здоровье и

	<p>здоровье окружающих;</p> <p>5. стимулирование доброжелательного отношения ребенка к социальной действительности;</p> <p>6. развитие эмоционально-волевой сферы ребенка (формирование у детей положительного отношения к себе (адекватная самооценка) и окружающим; формирование волевых качеств ребенка)</p> <p>7. развитие эмоциональной сферы детей – умение понимать и принимать свои эмоции, выражать их приемлемыми способами;</p> <p>8. обучение детей навыку оценки своих и чужих поступков;</p> <p>9. развитие коммуникативных навыков; сплочение коллектива детей</p>
«Ладушки»	<p>Цель: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.</p> <p>1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.</p> <p>2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).</p> <p>3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.</p> <p>4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.</p> <p>5. Развивать коммуникативные способности.</p> <p>6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.</p> <p>7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.</p> <p>8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</p> <p>9. Развивать детское творчество во всех видах</p>

	музыкальной деятельности.
--	---------------------------

1.1.2. Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных программ.

название парциальных образовательных программ.	принципы и подходы
«Мы живём на Урале»	<ul style="list-style-type: none"> • <i>принцип природосообразности</i> предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка; • <i>принцип культуросообразности</i> предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс; • <i>принцип вариативности</i> обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития; • <i>принцип индивидуализации</i> опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить),

	<p>а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.</p>
«Лего в руках ребёнка – начальные представления»	<p>Принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -лично-ориентированный подход (обращение к опыту ребенка); -принцип природосообразности (учитывается возраст воспитанников); -принцип сотрудничества; -принцип систематичности последовательности, повторяемости наглядности обучения; - «от простого – к сложному» (одна тема подается с возрастанием степени сложности).
«Я и моё здоровье»	<p>Принципы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. доступность предлагаемого материала, соответствие возрастным особенностям детей; 2. систематичность и последовательность в приобретении знаний и умений; 3. непрерывность; 4. целенаправленность; 5. научность; 6. придание обучению развивающего характера; 7. комплексность обучения (дети и родители); 8. лично-ориентированный подход к детям; 9. творческий и индивидуальный подход к решению проблемы.

«Ладушки»	<p>1. принцип в работе создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно.</p> <p>2. принцип - целостный подход в решении педагогических задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование. • Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности. <p>3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.</p> <p>4. принцип - соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.</p> <p>5. принцип музыкального воспитания является принципом партнерства.</p> <p>6. принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве</p> <p>7. Принцип паритета.</p>
-----------	--

1.2. Планируемые результаты освоения парциальных образовательных Программ

название парциальных образовательных программ.	планируемые результаты
«Мы живём на Урале»	- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы

поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в

	<p>проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт; - ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми; - ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества; - ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении; - ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально
--	---

значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-

	Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.
«Лего в руках ребёнка – начальные представления»	<p>Умение: классифицировать материал для создания модели; работать по предложенным инструкциям; творчески подходить к решению задачи; доводить решение задачи до работающей модели; излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений; работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности; - создавать модели при помощи специальных элементов по разработанной схеме, по собственному замыслу; - создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции, объединённые общей темой; - общаться, устраивать совместные игры, уважать свой и чужой труд.</p> <p>Знание: правил безопасной работы; основных компонентов конструктора Лего; конструктивных особенностей различных моделей, сооружений и механизмов; видов подвижных и неподвижных соединений в конструкторе.</p> <p>Формы подведения итога реализации программы: защита собственных проектов; участие в выставках, в конкурсах, соревнованиях различного уровня.</p>
«Ладушки»	<p>1. Движение: а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; б) проявляет творчество;</p>

- в) выполняет движения эмоционально;
- г) ориентируется в пространстве;
- д) выражает желание выступить самостоятельно.

2. Чувство ритма:

- а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы;
- б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;
- в) умеет держать ритм в двухголосии.

3. Слушание музыки:

- а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет;
- б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- в) различает двухчастную форму;
- г) различает трехчастную форму;
- д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- е) способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению;
- ж) проявляет желание музицировать.

62

4. Пение:

- а) эмоционально исполняет песни;
- б) способен инсценировать песню;
- в) проявляет желание солировать;
- г) узнает песни по любому фрагменту;
- д) имеет любимые песни.

2. Содержательный раздел.

Обязательная часть.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (модуль 1)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение ребенком норм и ценностей, принятых в обществе, в том числе моральных и нравственных ценностей; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Из определений Стандарта вытекает, что область социально-коммуникативного развития — как и область речевого развития — является сквозной задачей педагогической работы дошкольной организации, задачей, которая должна решаться как в повседневной жизни дошкольной организации, так и во всех образовательных областях. В данный раздел Программы, с опорой на современные исследования и лучшие образцы отечественной и зарубежной дошкольной педагогики, включены значимые аспекты социально-коммуникативного развития. (см. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» © ООО «Издательство «Национальное образование» стр. 78 - 89)

Формы работы с детьми.

- Индивидуальная игра.
- Совместная с воспитателем игра.
- Совместная со сверстниками игра
- Игра
- Игровые обучающие ситуации
- Чтение
- Беседа
- Наблюдение
- Педагогическая ситуация.
- Экскурсия
- Ситуация морального выбора.
- Проектная деятельность Интегративная деятельность
- Праздник
- Совместные действия

- Рассматривание.
- Проектная деятельность
- Просмотр и анализ мультфильмов,
- видеофильмов, телепередач.
- Экспериментирование
- Поручение и задание
- Дежурство.
- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- Проектная деятельность
- Бытовые поручения
- Сезонная деятельность на участке

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» (модуль 2).

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития в соответствии с Программой «Вдохновение» раскрывается в направлениях «Математика», «Окружающий мир: естествознание и техника», «Окружающий мир: экология, природа как ценность», «Окружающий мир: общество, история и культура», которые реализуются интегрированно с другими направлениями и другими образовательными областями образовательной деятельности. (см. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» © ООО «Издательство «Национальное образование» стр. 89 - 124)

Формы работы с детьми:

- Создание коллекций
- Проектная деятельность
- Исследовательская деятельность.
- Конструирование
- Экспериментирование
- Лабораторные работы (опыты)
- Развивающая игра
- Наблюдение

- Проблемная ситуация
- Рассказ
- Беседа
- Интегративная деятельность
- Экскурсии
- Целевые прогулки
- Коллекционирование
- Моделирование
- Игровое моделирование
- Реализация проекта
- Игры с правилами

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» (модуль 3).

Программа, следуя за требованиями Стандарта, определяет содержание образовательной области речевого развития:

- с одной стороны, как общее овладение ребенком речью: обогащение словаря, развитие связной, интонационно и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи;

- с другой стороны, как более специальную задачу по развитию предпосылок формирования грамотности: развитие фонематического слуха, знакомство ребенка с книжной культурой, детской литературой, понимание им на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование речевой активности. Решение первой задачи является важнейшим аспектом для всех других образовательных областей, каждая из которых вносит в общее речевое развитие свой особый вклад. Решение второй задачи подразумевает необходимость специально организованных мероприятий по целенаправленному развитию предпосылок грамотности в широком смысле, что способствует общему речевому развитию ребенка. Под «грамотностью» традиционное образование понимает умение читать и писать без ошибок. В современном же образовании понятие «грамотность» определяется прежде всего как компетентность работы с различными текстами. В международных сравнительных исследованиях качества общего образования «грамотность» понимается более широко, чем простое поверхностное овладение культурными техниками. «Грамотность» — это понимание смысла текста, способность к речевому абстрагированию, знакомство с литературными произведениями (как в печатном, так и в электронном виде) и книжной (текстовой) культурой, культура рассказывания, чувство языка (проза, стихи, рифмы), умение выразить себя в устной и письменной речи, а также общий культурный кругозор личности. В Программе понятие «предпосылки грамотности» употребляется в собирательном смысле — в качестве обозначения всей совокупности детского опыта, способностей, знаний, умений, связанных с книжной (текстовой) культурой, с восприятием текстов

различного жанра на слух и умением связно передавать содержание сюжетов сказок, историй и событий из собственной жизни и опыта других людей, с культурой рассказывания, письма и т. д. Предпосылки грамотности начинают формироваться уже в раннем детстве. Задолго до того, как дети «формально» начинают учиться читать и писать, они знакомятся с различными аспектами культуры чтения, рассказывания и письма. В зависимости от семейной ситуации, социокультурного окружения и условий жизни детей их опыт в области развития речи и предпосылок грамотности может быть довольно разнообразным. У одних детей он очень богатый и интенсивный, у других, наоборот, скорее редкий и единичный. В области речевого развития и формирования предпосылок грамотности существуют значительные различия между детьми из семей с различным социально-экономическим статусом. Развитие речи в дошкольном возрасте, знакомство с принципами чтения и письма относятся к важнейшим факторам успешности дальнейшего школьного образования. Программа предполагает систематическую работу педагогов в этой области, наблюдение за развитием речи и предпосылок грамотности у детей и ведение соответствующей документации. (см. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» © ООО «Издательство «Национальное образование» стр. 124 - 135)

Формы работы с детьми:

- Чтение
- Беседа
- Рассматривание
- Разговор с детьми
- Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок
- Игра
- Проектная деятельность
- Создание коллекций
- Интегративная деятельность
- Обсуждение.
- Рассказ.
- Инсценирование
- Ситуативный разговор с детьми
- Сочинение загадок, стихов
- Проблемная ситуация
- Использование различных видов театра

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (модуль 4)

Вдохновленные искусством и культурой, дети развивают свой творческий потенциал и способности к анализу, интерпретации, оценке, учатся признавать и ценить не только собственные, но и чужие

произведения, необычные художественные формы выражения. Эстетическое обучение стимулирует развитие детской креативности, способности открывать новые, неожиданные возможности решения проблем, создавая основу для личностного роста ребенка. Дети с рождения исследуют окружающий их мир всеми органами чувств и при этом получают первый эстетический опыт («aisthanomai» — по-древнегречески: я воспринимаю всеми органами чувств, я оцениваю; «aisthesis» — с древнегреческого: «то, что относится к чувственному восприятию и осознанию»). Он укрепляется внимательными педагогами, родителями и другими активными участниками детской жизни. Звукоподражание, жестикуляция, мимика и манипулирование с предметами обогащают и углубляют чувственные впечатления детей. С помощью многослойных коммуникационных процессов развивается эстетическое обучение. Обучение через чувства в раннем детстве является основой образования. Если чувственные аспекты во взаимодействии ребенка и педагогов должным образом не учитываются, возникает опасность утраты врожденной чувствительности, а значит, и способности учиться посредством чувств. Художественно-эстетическое развитие у детей проходит путь от хватания к постижению. Сначала предметы берутся в руки, ощупываются, исследуются их свойства, воспринимаются форма и цвет, информация перерабатывается и эмоционально окрашивается. Затем, развиваясь, дети анализируют свои возможности, свои сильные стороны в отдельных областях и все глубже осознают приобретенные ими способности и возможности. Развитие способности к художественному выражению чувств начинается с детских каракулей, за которыми следуют различные изобразительные формы. Включение в изобразительный процесс и достижение осязаемых результатов рождает чувство радости от собственного творчества, вдохновляет. Ребенок в игровой и творческой форме учится обращаться со своей фантазией и применять ее в различных сферах. Он развивает свои художественные особенности в атмосфере поддержки и уважения. Этот опыт важен для развития личности ребенка. С помощью искусства, различных изобразительных способов выражения дети могут открыть для себя свой мир, свое отношение к нему. Взрослые призваны научиться «читать» и расшифровывать их образный язык. Образное самовыражение одновременно является основой для совершенствования коммуникативных, творческих и профессиональных способностей. Дети вырастают в этот мир и интерпретируют его с «художественной свободой». Они первично, т. е. без опоры на признанные формы выражения и искусства, формулируют свои ощущения и знания. Только в этом смысле мы говорим о ребенке как о художнике и называем его творения произведениями искусства. Дети думают образами. Они живут образными представлениями, и их мышление тоже образно. Дети фантазией одухотворяют свое окружение и расширяют представления, повышают гибкость мышления путем исследования многообразных форм проявления мира, его красок, форм, запахов, фактуры и т. д. Они учатся осознанно

воспринимать окружающий мир всеми органами чувств, художественно оформлять свои ощущения и в игровой форме вживаться в различные роли. При этом они открывают и узнают многообразие возможностей и изобразительных форм в качестве средств и способов для систематизации своих впечатлений, структуризации восприятий и выражения чувств и мыслей. Любопытство, удовлетворение и радость от собственной творческой деятельности являются движущей силой развития личности ребенка. Художественно-эстетическое развитие ребенка, предлагаемое Программой, включает две парциальные образовательные программы: «Изобразительные, пластические искусства, конструирование и моделирование», «Музыка, музыкальное движение, танец». Развитие в сфере литературного творчества и изучение художественной литературы описано в пункте 2.3. Речевое развитие (см. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» © ООО «Издательство «Национальное образование» стр. 135 - 157)

Формы работы с детьми:

- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.
- Создание макетов, коллекций и их оформление
- Рассматривание эстетически привлекательных предметов
- Игра
- Организация выставок
- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- Музыкально- дидактическая игра
- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания
- Интегративная деятельность
- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- Музыкальное упражнение.
- Попевка. Распевка
- Двигательный, пластический танцевальный этюд
- Танец
- Творческое задание
- Концерт- импровизация
- Музыкальная сюжетная игра
- Пластические этюды
- Кинезиологические упражнения
- Музыкально-ритмическая игра.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» (модуль 5)

В области физического развития Стандарт определяет два аспекта: развитие движения и все, что связано с движением и овладением своим телом, координацию, гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы, развитие крупной и мелкой моторики, равновесия и т. п., и более широкую сферу — становление ценности здорового образа жизни. В соответствии с этим Программой предусмотрены две парциальные образовательные программы: «Движение и спорт» и «Здоровье». Программа исходит из современных подходов к двигательному развитию, согласно которым его лишь условно можно отделить от других линий развития. Двигательная активность ребенка тесно связана с общим психическим развитием — эмоциональным, личностным, когнитивным — и не сводится к развитию только физического тела. Этот факт нашел свое отражение в понятии психомоторики, связанном с теорией саморегуляции, из которой вытекает необходимость обеспечения свободного движения как первоосновы моторного развития. Свободное движение особенно значимо на самых ранних этапах развития (Э. Пиклер), наивысший приоритет имеет собственная активность ребенка. Это требует от воспитателей гибкости, терпения и эмпатии, а также заинтересованности и активного участия. Учитывая современные подходы к физическому развитию детей, Программа отходит от традиционных принципов. Традиционная физкультура была изолирована от других образовательных областей. Педагоги, инструкторы физической культуры сводили весь образовательный процесс к отработке изолированных двигательных навыков под руководством взрослого, дающего прямую инструкцию и требующего ее выполнять по образцу с максимальной точностью. Данная Программа рассматривает преодоление сугубо механистического подхода к двигательному развитию как важную задачу российского дошкольного образования. Движение должно прежде всего доставлять детям радость и быть основанным на удовлетворении индивидуальных потребностей детей в движении. Программа «Здоровье» предлагает широкое понимание здоровья ВОЗ (Всемирная организация здравоохранения), включающее физический, эмоциональный и личностно-социальный уровни. (см. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» © ООО «Издательство «Национальное образование» стр. 157 - 178)

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В целях расширения социальных и практических компонентов содержания образования используются культурные практики. Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных

практик носит преимущественно подгрупповой характер. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта.

К культурным практикам относятся игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная практика. Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысла - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, позволяет детям ответить на вопрос, как устроены вещи и почему происходят те или иные события, требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

В состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, входит чтение детям художественной литературы. Художественные тексты

позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для детей 4-го года жизни (вторая младшая группа)

Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Взаимодействие педагога с родителями детей 2-й младшей группы.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы

и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в

утренний и вечерний отрезок времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели: Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно) Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком- (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно) Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении- сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению. Особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы. Типичная позиция, которую занимает каждый в общении - Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др. Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте- организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для

него деятельности- порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе»

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении.

Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель- эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка».

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами - "Вот она такая, мамочка родная". где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры)

«Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют).

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот такие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник», Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом - "Вот такие малыши, полюбуйтесь от души" о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки» «Игрушки для театра – просто и

занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Перспективный план работы с родителями второй младшей группы на 2022- 2023 учебный год.

№	Название мероприятия	Цель	Сроки
1	Совместная подготовка к учебному году.	Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей после летних каникул.	сентябрь
2	1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 3 – 4 лет» Родительское собрание: 2.«Самообслуживание в жизни ребёнка» (Родительский клуб)	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Создание родительского комитета презентация родительского клуба «Наши дети»	сентябрь
3	Фотовыставка Детско – родительский проект «Как я провёл лето»	Узнать о семьях, их интересах, занятиях, познакомиться друг с другом поближе.	сентябрь
4	День добрых дел. Детско – родительский проект «Дары природы»	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле.	сентябрь
5	Консультация-практикум «Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Изготовление родителями в группу новой развивающей игры.	октябрь

	Осенний праздник для детей «Осень в гости к нам пришла»	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	ноябрь
	Выставка детских рисунков ко Дню Матери.	Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к своей семье. Дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи;	ноябрь
6	Праздник для детей и родителей «Нашим дорогим мамам посвящается!».	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.	ноябрь
	Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. Детско – родительский проект «Новогодний огонёк»	Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.	декабрь
7	Выставка работ «Мастерская Деда Мороза»	Привлечь родителей к участию в выставке.	декабрь
9	День добрых дел «Снежные постройки!»	Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками. + эмоции всех участников, оздоровление.	декабрь
	Подготовка к Новогоднему празднику. «Новогодний карнавал»	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новогоднему празднику Помощь родителей в подготовке	декабрь

		КОСТЮМОВ.	
10	Родительское собрание 1.«Речь дошкольника 5 – 6 лет» 2. «Пение и речь ребёнка» (музыкальный руководитель)	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность	январь
11	Фотогазета «Самый лучший папа мой!» Детско – родительский проект «Мой папа – самый лучший»	Привлечь мам и детей к оформлению выставки – поздравления ко Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.	февраль
12	Консультация-практикум «Физкультура – ура!» (Инструктор по физической культуре)	Привлекать к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спортивным инвентарём. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей.	февраль
13	Совместное физкультурное развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!»	Получить + эмоции, удовлетворение от совместного участия в развлечении, воспитывать сплочение, коммуникабельность.	февраль
14	Организация фотогазеты «Мамочка любимая моя!» Детско – родительский проект «Мама – солнышко моё»	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.	март
15	Совместно проведённый весенний праздник	Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получить + эмоции, чувство коллективности	март
16	Родительский клуб с участием воспитателей «Маленькие драчуны»	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.	апрель

17	Совместное создание в группе огорода	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей.	апрель
18	Организация выставки – поздравления ко Дню Победы!	Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных.	май
19	Родительское собрание «Успехи нашей группы!»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года.	май
20	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!» (воспитатели, медработник)	Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка.	май
21	Детско – родительский проект «Цветущий остров»	Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы, дать информацию о лучших местах отдыха в городе.	май

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.1. Описание образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных Программ.

Образовательная деятельность по парциальным образовательным Программам строится в соответствии с доминирующим направлением развития, определенным для каждой из них. Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами соответствующей парциальной образовательной Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются в течение всего времени пребывания детей в учреждении через совместную

деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации парциальной образовательной Программы.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

Задачи воспитания и обучения:

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.

2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.

3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.

5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

Решение образовательных задач предусматривает:

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;

- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;

- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);

- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;

- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;

- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.

- использование различных видов игр:

- интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);

- ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);

- коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);

- ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),

- творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);

- игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);

- игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);

- дидактические игры краеведческого содержания;

- обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;

- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;

- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской (сельской) среде.

- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного

народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;

- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет интерес к городу (селу), краю в котором живет, знает некоторые сведения об их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни;

- ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение;

- ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край;

- ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан (сельчан);

- ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними;

- ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей;

- ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности;

- с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.

2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;

- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;

- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;

- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;

- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;

- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;

- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных на источниках, способах поиска и передачи информации;

- ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами;

- ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников;

- ребенок увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность;

- ребенок проявляет позицию защитника природы родного края.

Парциальная образовательная программа «Лего в руках ребёнка – начальные представления»

развитие творческих способностей, конструкторских умений и навыков, воспитание личности, способной самостоятельно ставить перед собой задачи и находить оригинальные способы решения.

Задачи:

1. Стимулировать мотивацию детей к получению знаний, помогать формировать творческую личность ребенка.

2. Способствовать развитию интереса к технике, конструированию, программированию, высоким технологиям, формировать навыки коллективного труда.

3. Прививать навыки программирования через разработку программ в визуальной среде программирования, развивать алгоритмическое мышление.

По окончании обучения воспитанники должны знать и уметь

Знать:

- правила безопасной работы;

- основные компоненты конструкторов LEGO;

- конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов;

- виды подвижных и неподвижных соединений;

- решение технических задач в процессе конструирования и программирования роботов.

Уметь:

- создавать модели по разработанной схеме и собственному замыслу;
- проводить испытания механизмов и моделей в целом;
- программировать поведение роботов;
- ориентироваться в информационном пространстве;
- презентовать свою работу;
- творчески подходить к решению поставленных задач и т.п.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.

2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.

3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Решение образовательных задач предусматривает:

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;

- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;

- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;

- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;

- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;

- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;

- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;

- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);

- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей;

- ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь;

- ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств;

- ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала;

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области,

уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на принципы отбора произведений искусства:
- ценностный принцип, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
- принцип эмоциональной насыщенности, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- принцип региональности обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- принцип активности, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- принцип многомерности, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;

- организацию создания детьми (совместно с взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластику, народной игрушки;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова.

Парциальная программа «Ладушки»

Цель: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию.
2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную.
3. Останавливаться четко, с концом музыки.
4. Придумывать различные фигуры.
5. Выполнять движения по подгруппам.

6. Совершенствовать координацию рук.
7. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу.
8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.
9. Выполнять пружинящие шаги.
10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами.

И. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ.

12. Развивать плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

1. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.

2. Прохлопывать ритмические песенки.

3. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат

»).

4. Различать длительности в ритмических карточках.

5. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.

6. Осмыслить понятие «пауза».

7. Сочинять простые песенки.

8. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Развитие речи, артикуляционного аппарата.

2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности.

3. Развитие чувства ритма.

4. Формирование понятие звуковысотности.

Слушание музыки

Задачи:

1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».

2. Различать трехчастную форму.

3. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.

4. Учить выражать характер произведения в движении.

5. Определять жанр и характер музыкального произведения.

6. Запоминать и выразительно читать стихи.

7. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение

Задачи:

1. Петь выразительно, протягивая гласные звуки.

2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями.

3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.

4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах.

5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».

6. Расширять певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

Задачи:

1. Ходить простым русским хороводным шагом.

2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.

3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику, с изменением силы звучания музыки.

4. Ощущать музыкальные фразы.

5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.

6. Выполнять простейшие перестроения.

7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.

8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения.

9. Развивать танцевальное творчество.

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условиях.

Решение образовательных задач предусматривает:

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;

- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;

- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические

упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);

- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;

- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми;

- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;

- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;

- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;

- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;

- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;

- использование выразительно - образительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;

- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;

- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;

- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (арттерапия, изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (медитация, дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);

- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;

- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;

- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;

- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;

- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях;
- ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа;
- ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений;
- ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как по-тзвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте;
- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала;
- ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.

Авторская программа «Я и моё здоровье»

задачи:

- 1) формирование и развитие общественно значимых навыков здорового образа жизни;
- 2) развитие личности ребенка в деятельности, управляемой системой мотивов, вхождение ребенка в новую самостоятельную среду

3) формирование благоприятной среды воспитания и обучения с учетом возрастных особенностей личности;

4) обучение детей нормам и правилам поведения, приемлемым в обществе и позволяющим сохранить свое здоровье и здоровье окружающих;

5) стимулирование доброжелательного отношения ребенка к социальной действительности;

6) развитие эмоционально-волевой сферы ребенка (формирование у детей положительного отношения к себе (адекватная самооценка) и окружающим; формирование волевых качеств ребенка)

7) развитие эмоциональной сферы детей – умение понимать и принимать свои эмоции, выражать их приемлемыми способами;

8) обучение детей навыку оценки своих и чужих поступков;

9) развитие коммуникативных навыков; сплочение коллектива детей.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных образовательных Программ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная программа «Мы живем на Урале».

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;

- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города (села);
- разучивание стихов и песен о городе (селе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»;

- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.

- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;

- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;

- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;

- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);

- чтение сказов П.П. Бажова;

- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).

Парциальная программа «LEGO в руках ребенка – начальные представления»

Основные методы работы:

- словесные (рассказ, беседа, инструктаж);

- наглядные (демонстрация);

- репродуктивные (применение полученных знаний на практике);

- практические (конструирование);

- поисковые (поиск разных решений поставленных задач).

Основные формы работы: игровая деятельность.

Основные приёмы работы: беседа (настрой на работу), игровые упражнения, ролевая игра, познавательная игра, задание по образцу (с использованием инструкции), творческое моделирование (создание рисунка модели), проекты (совместная деятельность ребенка с родителями, с группой детей, самостоятельное творчество, презентация проектной деятельности).

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);

- словесные, речевые игры;

- диалоги;

- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Парциальная программа «Ладушки»

- дидактический материал;
- малые скульптурные формы;
- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудио- и видеоматериалы;
- «живые игрушки» - воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы.

много прибауток, считалок, небольших стихов

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этноtolерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;

- разучивание малых фольклорных форм

Образовательная область «Физическое развитие»

Авторская программа «Я и моё здоровье»

методы обучения: сказки, игры, игровые упражнения, беседы, художественное слово.

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;

- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;

- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;

- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;

- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;

- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;

- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);

- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;

- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;

- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;

- подвижные игры народов Урала;

- устное народное творчество;

- ходьба на лыжах;

- катание на коньках;

- катание на санках;

- скольжение;

- элементы спортивных игр;

- краткосрочные, длительные проекты.

3. Организационный раздел.

Обязательная часть.

3.1. Материально-техническое рабочей программы

Для успешной реализации Программы в учреждении обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей, результаты которой используются для решения образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей. В целях эффективной реализации Программы в учреждении созданы условия для консультативной поддержки педагогических работников и родителей по вопросам образования и охраны здоровья детей.

Наименование	Оснащение	Количество
Групповое помещение	Стол Стульчики Стол разные Игрушки и развивающие игры Дидактические пособия Детская игровая мебель (комплект)	

	Мягкий детский уголок Подиум	
спальня	Стол письменный Стул взрослый Кровати детские	
раздевалка	Шкаф для детской одежды	
туалет	Вешалка для полотенец	

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания..

1. «ECERS-R. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях» под ред. В.К. Загвоздкина, И.Л. Кириллова. – Издательство «Национальное образование». – 116 с.

2. «Детский совет: методические рекомендации для педагогов» Л. В. Свирская – М.: Издательство «Национальное образование». – 80 с.

3. «Дневник педагогических наблюдений» - М.: Издательство «Национальное образование». – 160 с.

4. «Карты развития детей от 3 до 7 лет» - М.: Издательство «Национальное образование». – 180 с.

5. «Лаборатория грамотности», Л. В. Михайлова – Свирская - М.: Издательство «Национальное образование», 2016 – 72 с.

6. «Математика в детском саду» - Л. В. Михайлова – Свирская - М.: Издательство «Национальное образование», 2016 – 56 с.

7. «Наблюдение за развитием детей от 48 до 72 месяцев и протоколирование результатов» - под ред. С. Н. Бондаревой - Издательство «Национальное образование». – 132 с.

8. «Пластилинотепле: занятия с пластилином для детей дошкольного возраста» - Издательство «Национальное образование». – 144 с.

9. «Почему? Философия с детьми» под ред. В.К. Загвоздкина - Издательство «Национальное образование». – 48 с.

10. «Применение портфолио в дошкольных организациях: 3-6 лет» под ред. Л. В. Свирской - Издательство «Национальное образование». – 124 с.

11. «Проектная методика для педагогов дошкольных организаций» - под ред. Л. В. Свирской - Издательство «Национальное образование». – 128 с.

12. «Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем» под ред. И.А. Лыковой - Издательство «Национальное образование». – 108 с.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление реализации образовательной области	Программа	Методические пособия
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
	Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с.	Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 75 с.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
	Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с.	
Образовательная область «Речевое развитие»		
	Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с.	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		

	Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ИРРО. – 2009г. – 188 с.
Развитие продуктивной деятельности в конструировании	«LEGO в руках ребенка - открывая будущее», разработанная педагогическим коллективом и апробируемая в рамках базовой площадки ГАОУ ДПО СО «ИРО» авторская программа.	
Музыка	«Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева	
Образовательная область «Физическое развитие»		
	Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с.	Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста / Сост. Крыжановская Л.А.. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011г. – 36 с.
	Я и мое здоровье.- Программа валеологического развития дошкольников трех до семи лет. - И.В. Ланских, С.Н. Уланова	

3.3. Режим дня и распорядок дня.

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и

отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Примерный режим дня во второй младшей группе

Время	Вид деятельности	Организационные формы
7.30-8.00	Приветствие, встреча детей	Самостоятельная / Взаимодействие с родителями
8.00-8.10	Утренняя гимнастика	Образовательная деятельность в режимных моментах
8.10 – 8.50.	Подготовка к завтраку, завтрак	Образовательная деятельность в режимных моментах
8.50 – 9.00	Свободные игры	Самостоятельная
9.00 – 9.15.	Детский совет (утренний круг). Обсуждение	Совместная/ Самостоятельная
9.15 – 10.30	Непрерывная образовательная деятельность (основанная на самоопределении ребенка или предложениях взрослого) Детская деятельность по выбору	Совместная Самостоятельная Двигательная активность

10.30 – 12.00	Подготовка к прогулке Дневная прогулка:- познавательно-исследовательская деятельность - трудовая деятельность,- подвижные игры	Образовательная деятельность в режимных моментах Совместная Самостоятельная
12.00 -13.00	Гигиенические процедуры Обед	Совместная
13.00 – 15.00	Дневной сон	
15.00 – 15.10	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.	
15.10 – 15.20	Познавательно-исследовательская деятельность, специфика. Игры, досуги. Общение и деятельность по интересам	Совместная Самостоятельная
15.20-15.30	Гигиенические процедуры	Образовательная деятельность в режимных моментах
15.30 – 16.00	Полдник	Совместная
16.00- 16.50	Игры, досуги. Общение и деятельность по интересам	Совместная Самостоятельная
16.50 – 17.00	Вечерний сбор	Совместная
17.00 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	Самостоятельная / Взаимодействие с родителями

Время НОД и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами (2.4.12660-10). Обязательным элементом каждого НОД является физкультурная минутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. НОД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации НОД позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде образовательных развивающих проблемно-игровых и практиках ситуаций в соответствии с образовательными областями и направлениями физического, социально-личностного, познавательного и художественно-эстетического развития детей. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, эблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно- ориентированный подход педагога.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания *единого пространства* детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, «комнаты сказок» и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Младшая группа.

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в

этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в

группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Функциональные и дидактические возможности аппаратного обеспечения ИОТ

Интерактивная доска. НОД с интерактивной доской проводит воспитатель или педагог в определенное образовательной программой время. НОД детей с интерактивной доской может включать в себя несколько взаимосвязанных компонентов:

1) активное познание детьми окружающего мира с использованием соответствующих электронных образовательных ресурсов;

2) поэтапное усвоение все усложняющихся игровых способов и средств решения игровых задач;

3) моделирование различных ситуаций и среды, изменение предметно-знаковой среды, благодаря применению мультимедиа технологий;

4) активизирующее общение ребенка с взрослыми и другими детьми с опорой на представленные изображения (герои, ситуации и т. п.);

5) общение детей друг с другом. Дети общаются, советуются, помогают друг другу, пытаются наладить деловое сотрудничество, согласовать свои действия для достижения цели, что и составляет главное содержание потребности в общении, способствуют обогащению речи, готовят к обучению в школе...

Интерактивный пол. Современная проекционная установка, позволяющая оживить пол любого помещения, превращая его в интерактивную поверхность. Ребенок, который находится в зоне проекции, своим движением начинает самостоятельно влиять на проецируемое оборудование. Таким образом, педагог может организовать интерактивные образовательные игровые сеансы с имитацией любого пространства,

соответствующего поставленным задачам: поверхности земли в разные времена года, географические особенности поверхности земли, танцевальные поверхности, поверхности спортивных игр и многие другие материальные поверхности.

Интерактивный стол. Данное средство является симбиозом интерактивной поверхности, экрана и классического стола и позволяет группе детей одновременно проводить игровые сеансы на одной поверхности. Дети совместно могут выполнять различные интерактивные задания, конструировать, рисовать, создавать собственные презентации. Специальное программное обеспечение позволяет загружать и наполнять собственным образовательным содержанием приложения интерактивного стола и, а также графику и видео. Интерактивный стол также подходит для детей с особыми потребностями для коррекционной работы.

Цифровой микроскоп. Разновидность традиционного оптического микроскопа, который использует оптику и CCD – камеру для вывода цифрового изображения на монитор компьютера и экран.

Использование ИКТ и Лего-технологий в образовательной деятельности младших дошкольников

№ конструктора	Название конструктора	Применение	Цели, задачи
9076	Набор с трубками	<p>Непрерывная образовательная деятельность:</p> <p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>Познавательное развитие, Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Игровое упражнение «Прокати мяч»</p> <p>Первый исследовательский проект «Что случится, если?..», "Как сделать, чтобы?.." и т.д.</p>	<p>- Развитие логического и пространственного мышления - Экспериментирование с постройками</p> <p>- Развитие самостоятельной конструктивной деятельности</p> <p>- Закрепление формы, цвета</p>
9090	Гигантский набор DUPLO	<p>Непрерывная образовательная деятельность (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, исследовательская деятельность).</p>	<p>-развитие творческих способностей и логического мышления детей;</p> <p>-развитие образного, технического мышления и умение выражать свой замысел;</p> <p>-развитие умения работать по предложенным наглядным и словесным инструкциям,</p>

		Самостоятельная игровая деятельность	рисункам, схемам; - развитие мелкой и крупной моторики рук - развитие ориентиров. в пространстве
9091	Дом DUPLO	Непрерывная образовательная деятельность (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, исследовательская деятельность); самостоятельная игровая деятельность (постройка для кукольных театральные постановки, оформление огорода на подоконнике)	-развитие творческих способностей и логического мышления детей; -развитие образного, технического мышления и умение выразить свой замысел; -развитие умения работать по предложенным наглядным и словесным инструкциям, рисункам, схемам; - развитие мелкой и крупной моторики рук - развитие ориентиров. в пространстве
9209	Служба спасения DUPLO.	Непрерывная образовательная деятельность: Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, исследовательская деятельность. Свободная игровая деятельность	Расширение кругозора детей, закрепление навыков дорожного движения, развитие мелкой и крупной моторики, логического и пространственного мышления, закрепление навыков счета, знания геометрических фигур, развитие конструкторских способностей, коммуникативных навыков
9215	Дочки-матери DUPLO.	Непрерывная образовательная деятельность: Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие,	Расширение кругозора детей, закрепление навыков дорожного движения, развитие мелкой и крупной моторики, логического и пространственного мышления, закрепление навыков счета, свободная деятельность

		исследовательская деятельность. Свободная игровая деятельность	развитие конструкторских способностей, коммуникативных навыков, развитие активного словаря, формирование умения обобщать предметы, развитие творческого воображения
9222	Люди мира DUPLO	Непрерывная образовательная деятельность: Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Свободная игровая деятельность	Расширить знания детей о различных нациях людей. Развивать внимание, мышление, память, воображение и речь детей
9224	Городские жители DUPLO	Непрерывная образовательная деятельность: Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Свободная игровая деятельность	Расширить знания детей о различных профессиях людей. Развивать внимание, мышление, память, воображение и речь детей
9230	Город DUPLO.	Непрерывная образовательная деятельность: Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, исследовательская деятельность. Свободная игровая деятельность	Развитие конструкторских способностей, логического и творческого мышления и фантазии, закрепление навыков счета, знания геометрических плоскостных и объемных фигур, развитие коммуникативных способностей, развитие речи, увеличение словарного запаса

9660	Первые конструкции	Непрерывная образовательная деятельность (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, исследовательская деятельность); самостоятельная игровая деятельность (участие в конкурсах поделок)	-развитие фантазии и логического мышления, -развитие мелкой и крупной моторики рук, -развитие пространственного мышления, коммуникативных навыков, конструкторских способностей
45000	Мои первые конструкции	Непрерывная образовательная деятельность: «Художественное творчество. Конструирование». «Познавательное развитие. Математическое и сенсорное развитие». Самостоятельная деятельность детей. Для создания героев сказок, обыгрывание сюжетов сказок. Постройки декораций для представлений.	- Знакомство детей с принципами строительства из кубиков ЛЕГО - Формирование умение конструировать по образцу, схеме-карте - Развитие логического мышления, творческих способностей - Развитие мелкой моторики рук - Закрепление формы, цвета - Освоение способов моделирования
45001	Детская площадка	Непрерывная образовательная деятельность: Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, исследовательская деятельность. Свободная игровая деятельность	Развитие фантазии и логического мышления, развитие мелкой и крупной моторики рук, развитие пространственного мышления, навыков счета, развитие кругозора, коммуникативных навыков, конструкторских способностей

45003	Мягкие кирпичики LEGO SOFT	Непрерывная образовательная деятельность (познавательное развитие). Самостоятельная игровая деятельность детей	- Знакомство детей с принципами строительства из кубиков ЛЕГО - Развитие самостоятельной конструктивной деятельности - Закрепление формы, цвета - Развитие мелкой и крупной моторики
45004	SAFE+ Базовый набор Лего	Непрерывная образовательная деятельность (познавательное развитие, речевое развитие). Самостоятельная игровая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры «Семья» «Магазин» «Кафе» «Встречаем гостей» «Готовим на кухне»	- развитие коммуникативных навыков; - развитие активного словаря; - формирование умения обобщать предметы; - развитие творческого воображения Обогащение и развитие игрового сюжета с помощью конструктора Лего. Развивать навыки межличностного общения и коллективного творчества.
45005	Базовый набор. Моя первая история	Непрерывная образовательная деятельность: Речевое развитие; познавательное развитие; Конструирование. Самостоятельная деятельность детей.	- развитие речевой активности; - развитие творческого воображения; - развитие конструктивной деятельности; - развивать умение конструировать по образцу и осознанно подбирать детали по форме и цвету
45006	<u>Общественный и муниципальный</u>	Непрерывная образовательная деятельность: Социально-	Расширить знания детей об общественном транспорте; Закрепление правил поведения в

	транспорт DUPLO	коммуникативное развитие, речевое развитие.	общественном транспорте;
45007	Большая ферма	Непрерывная образовательная деятельность Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» (конструирование). Игровая деятельность	Формировать умение осознанно выбирать детали по форме и цвету, конструировать объемных животных и птиц в соответствии с цветом и особенностями, моделировать объемные и сложные фигуры по образцу
45008	Математический поезд DUPLO.	Непрерывная образовательная деятельность: Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, исследовательская деятельность. Свободная игровая деятельность	Развитие конструкторских способностей, логического и творческого мышления и фантазии, закрепление навыков счета, знания геометрических плоскостных и объемных фигур, развитие коммуникативных способностей, развитие речи, увеличение словарного запаса
45012	Дикие животные DUPLO	Непрерывная образовательная деятельность: «Познавательное развитие. Изучение мира природы». Самостоятельная деятельность детей.	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение представлений об объектах живой и неживой природы - Закрепление названий животных и их детёнышей - Стимулирование интереса к познанию мира природы - Расширение активного словарного запаса - Выработка интереса играть с

			<p>конструктором ЛЕГО</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие мелкой моторики рук - Развитие логического мышления, творческого воображения
45080	<p>Креативные карты для набора Креативный строитель</p>	<p>Непрерывная образовательная деятельность:</p> <p>«Художественное творчество. Конструирование»</p> <p>Для создания героев сказок, обыгрывание сюжетов сказок.</p> <p>Постройки декораций для представлений.</p>	<p>Знакомство детей с принципами строительства из кубиков Лего.</p> <p>Формировать умение конструировать по образцу: по заданной схеме - карте.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p> <p>Развитие творческих способностей и поощрение самовыражения детей.</p>
Модуль интерактивный демонстрационный AE KIDSinteractive	<p>Непрерывная образовательная деятельность (физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие).</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие общей моторики, координации движений; - развитие логического мышления; - развитие ориентировки в пространстве; - развитие инженерного мышления 	
Программно-аппаратный комплекс для изучения основ программирования и робототехники (Веe-Bot)	<p>Непрерывная образовательная деятельность (познавательное развитие, речевое развитие). Самостоятельная игровая деятельность детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие коммуникативных навыков, дружеских взаимоотношений в группе; - развитие логического мышления; - развитие умения составлять алгоритмы; 	

		<ul style="list-style-type: none"> - развитие пространственной ориентации; - развитие речи; - развитие мелкой моторики
Интерактивный стол Smart table	Непрерывная образовательная деятельность (познавательное развитие, речевое развитие). Самостоятельная игровая деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> - развитие когнитивных, социальных и моторных навыков; - развитие положительной мотивации обучения; - развитие коммуникативных способностей; - стимулирование мышления ребенка и пробуждение его интереса к изучению окружающего мира
Цифровой микроскоп Кена Т - 1057	Непрерывная образовательная деятельность (познавательное развитие, речевое развитие). Самостоятельная игровая деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> - повышение уровня мотивации детей к изучению нового материала; - систематизация и углубление знаний; - способности к приобретению и усвоению знаний; - приобретение и закрепление навыков самостоятельной исследовательской деятельности

3.5 Тематическое планирование по программе

№	Время	Тема
1	I период (сентябрь - ноябрь)	<ol style="list-style-type: none">1. Здравствуй, детский сад!2. Мой город3. Овощи и фрукты4. Золотая осень5. Домашние животные6. Дикие животные7. Спорт и здоровье8. Труд взрослых9. Игрушки10. Ягоды и грибы11. Перелетные птицы12. Я-человек. Моя семья
2	II период (декабрь - февраль)	<ol style="list-style-type: none">1. Зимняя одежда2. В гостях у сказки3. Транспорт4. Новый год5. Россия – моя Родина6. Масленица7. День защитника Отечества8. Зимушка хрустальная9. Зимние виды спорта10. Зимующие птицы11. Посуда12. Профессии
3	III период (март-май)	<ol style="list-style-type: none">1. Вот такая мама!2. Признаки весны3. Бытовая техника

	<ol style="list-style-type: none">4. Комнатные растения5. День смеха6. Мир космоса7. Кто живет рядом с нами8. Мир насекомых9. День Победы!10. Деревья, кустарники11. Водоемы и их обитатели12. Неделя здоровья
--	--

8 ■ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

Шаги развития	годы месяцы	ВОЗРАСТ																
		3	от 3 до 4 лет				от 4 до 5 лет				от 5 до 6 лет				от 6 до 7 лет			
		36	37	40	43	46	49	52	55	58	61	64	67	70	73	76	79	82
		38	41	44	47	50	53	56	59	62	65	68	71	74	77	80	83	
		39	42	45	48	51	54	57	60	63	66	69	72	75	78	81	84	
	C2.8. Берет на себя определенную роль в игре, может соблюдать ролевое подчинение																	
	C2.9. Проявляет готовность оказать помощь																	
	C2.10. Проявляет общительность, легко вступает в разговор с незнакомыми людьми																	
	C2.11. Проявляет способность взаимодействовать со взрослыми в совместной деятельности																	
	C2.12. Проявляет способность встраиваться в совместную деятельность с другими детьми, работать в группе																	
	C2.13. Подчиняется правилам и нормам социального поведения																	
	C2.14. Проявляет инициативу и самостоятельность в процессе деятельности																	
	C2.15. Поддерживает устойчивые дружеские связи с другими детьми																	
	C2.16. Проявляет способность критиковать/хвалить сверстников																	
	C2.17. Проявляет способность радоваться успехам других																	
	C2.18. Проявляет способность находить компромисс и разрешать конфликты, соблюдая правила этики																	
С3	●● Сфера жизненной практики																	
	C3.1. Самостоятельно пользуется горшком																	
	C3.2. Контролирует мочевой пузырь																	
	C3.3. Контролирует кишечник																	
	C3.4. Знает и называет части тела																	
	C3.5. Различает правую и левую руку																	
	C3.6. Ест и пьет самостоятельно																	
	C3.7. Правильно пользуется ложкой, вилок, салфеткой																	
	C3.8. Обслуживает себя за столом (кладет сахар в чай, сыр на хлеб)																	
	C3.9. Правильно пользуется вилок и ножом																	
	C3.10. Самостоятельно моет руки, умывается, чистит зубы, пользуется полотенцем																	
	C3.11. Пользуется расческой и носовым платком																	
	C3.12. Расстегивает и застегивает пуговицы/молнию/липучки																	
	C3.13. Раздевается и одевается самостоятельно																	
	C3.14. Аккуратно складывает и убирает свою одежду																	
	C3.15. Самостоятельно завязывает шнурки																	
	C3.16. Самостоятельно моет чашку, блюдце, тарелку, ложки																	
	C3.17. Может вытирать пыль, подметать пол																	
	C3.18. Убирает за собой игрушки, поддерживает порядок в помещении группы																	
	C3.19. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место																	
	C3.20. Самостоятельно ухаживает за растениями и животными уголка природы																	
	C3.21. Ориентируется в помещении и на территории детского сада																	
	C3.22. Знает основные правила безопасного поведения и соблюдает их																	
	C3.23. Знает функцию светофора и понимает значение его сигналов																	
	C3.24. Знает некоторые дорожные знаки («Пешеходный переход», «Осторожно, дети!»)																	
	C3.25. Знает основные правила дорожного движения для пешеходов и велосипедистов																	
П	● ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ																	
	П1. Подбирает из ряда картинок с изображением предметов две одинаковые/похожие																	
	П2. Находит различия между изображениями на картинках																	
	П3. Запоминает и рассказывает, что изображено на картинке																	
	П4. Делает последовательные умозаключения по 2–4 картинкам, рассуждает																	

→ ФАМИЛИЯ, ИМЯ РЕБЕНКА

Шаги развития	ГОДЫ	ВОЗРАСТ																
		3	от 3 до 4 лет				от 4 до 5 лет				от 5 до 6 лет				от 6 до 7 лет			
			36	37	40	43	46	49	52	55	58	61	64	67	70	73	76	79
	МЕСЯЦЫ		38	41	44	47	50	53	56	59	62	65	68	71	74	77	80	83
			39	42	45	48	51	54	57	60	63	66	69	72	75	78	81	84
П5. Проявляет интерес к новым предметам, пытается установить их назначение и принцип действия																		
П6. Различает понятия «много» — «мало», «один» — «ни одного»																		
П7. Проводит сравнения «больше», «меньше», «одинаково»																		
П8. Проводит сравнения (длиннее — короче, толще — тоньше, шире — уже, быстрее — медленнее)																		
П9. Различает все основные цвета, сортирует предметы по цвету																		
П10. Различает тактильные свойства предметов (мягкий, холодный, сухой, колючий)																		
П11. Распознает геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат) и формы (куб, шар)																		
П12. Экспериментирует с предметами (бьется — не бьется, тонет — не тонет)																		
П13. Различает материалы, из которых изготовлены предметы (деревянный, бумажный, металлический, стеклянный)																		
П14. Сортирует предметы по категориям (фрукты, посуда, цветы и т. п.)																		
П15. Классифицирует предметы одновременно по нескольким признакам																		
П16. Способен выделить «лишний» предмет из множества																		
П17. Сравнивает вес предметов (легче — тяжелее)																		
П18. Определяет и называет признаки, назначение и количество (в пределах 5) предметов																		
П19. Определяет пространственное положение предметов (сверху — снизу, впереди — сзади, справа — слева)																		
П20. Распознает геометрические фигуры (ромб, овал)																		
П21. Знает свойства геометрических фигур (количество углов, равенство сторон)																		
П22. Пользуется измерительными инструментами (весами, линейкой, термометром, секундомером)																		
П23. Знает понятия «половина»/«половинка»																		
П24. Способен выделить два и три предмета из множества (взять два или три орешка)																		
П25. Устанавливает количественные связи (может раздать каждому в группе по две конфеты)																		
П26. Считает до 5																		
П27. Знает количественный состав числа 5 (1, 1, 1, 1, 1)																		
П28. Понимает значение целого и его частей																		
П29. Знает порядковый счет в пределах 10																		
П30. Может соотносить количество предметов и числа в пределах 10																		
П31. Составляет предметные множества в пределах 10 (2 фишки и 3 фишки — вместе будет 5 фишек)																		
П32. Раскладывает предметные множества в пределах 10 (7 фишек можно разделить на 4 и 3 фишки)																		
П33. Знает изображения цифр																		
П34. Применяет счет в повседневной жизни, игре																		
П35. Обнаруживает постоянство или изменение количества (было — стало)																		
П36. Решает простые задачи на сложение и вычитание																		
П37. Понимает запись простых математических последовательностей (от меньшего числа к большему или наоборот)																		
П38. Понимает смысл числа как символа для выражения количества, длины, веса и т. п.																		
П39. Может считать группы предметов (1 пара, 2 пары)																		
П40. Знает порядковый счет в пределах 20																		

12

10 ■ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

Шаги развития	годы	ВОЗРАСТ																
		3	от 3 до 4 лет				от 4 до 5 лет				от 5 до 6 лет				от 6 до 7 лет			
			36	37	40	43	46	49	52	55	58	61	64	67	70	73	76	79
	МЕСЯЦЫ	38	41	44	47	50	53	56	59	62	65	68	71	74	77	80	83	
		39	42	45	48	51	54	57	60	63	66	69	72	75	78	81	84	
П41. Знает названия времен года и главные различия между ними																		
П42. Понимает ход времени в распорядке дня (утро — день — вечер — ночь)																		
П43. Знает и применяет понятия, структурирующие время (вчера — сегодня — завтра)																		
П44. Знает последовательность времен года и сезонные изменения (набухли почки, отцвели цветы, начался листопад)																		
Ⓛ П45. Может описать особенности природы и жизни людей в разные времена года																		
П46. Знает чередование месяцев в году																		
П47. Знает дни недели и их последовательность																		
П48. Пользуется календарем																		
П49. Пользуется часами																		
П50. Использует понятия «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «одновременно»																		
П51. Узнает и называет некоторые цветы (3–5) и деревья (3–5)																		
П52. Узнает и называет некоторых животных (5–7)																		
П53. Различает отдельные явления природы (снег, дождь, град, ветер, туман)																		
П54. Различает диких и домашних животных																		
П55. Узнает и называет некоторых насекомых и птиц																		
П56. Правильно называет детенышей некоторых животных																		
П57. Знает особенности некоторых природных материалов: воды (прозрачная, льется), камня (твердый, тяжелый), песка (желтый, рассыпается)																		
П58. Знает и различает овощи, фрукты, ягоды																		
П59. Знает опасные явления природы (гроза, ураган, шторм, наводнение)																		
🌿 П60. Классифицирует растения (деревья, цветы) и животных (рыбы, птицы, звери, домашние животные)																		
🗨 П61. Различает агрегатные состояния вещества (жидкость, твердое тело, газ/пар)																		
П62. Знает о существовании круговорота воды в природе, может его описать																		
П63. Знает основные элементы погоды, может ее описать																		
П64. Знает некоторые физические явления (магнетизм, сила тяжести)																		
П65. Знает основные названия животных и растений России																		
П66. Знает и различает по внешнему виду основные грибы (белый гриб, лисичка, мухомор)																		
П67. Знает понятие пищевых цепочек и может классифицировать некоторых животных (травоядные, хищники)																		
П68. Знает основные природные закономерности на Земле (жаркий и холодный пояса)																		
П69. Знает о существовании и особенностях людей разных рас																		
П70. Проявляет интерес к техническим игрушкам (различным машинам, роботам), умеет ими пользоваться																		
П71. Может пользоваться простыми инструментами (молотком, отверткой, ножницами)																		
📱 П72. Знает названия основных средств транспорта																		
П73. Знает назначение некоторых технических средств (связи, бытовой, строительной, сельскохозяйственной техники)																		
П74. Пользуется стационарным /мобильным телефоном																		
П75. Пользуется компьютером																		

Шаги развития	ГОДЫ МЕСЯЦЫ	ВОЗРАСТ																			
		3				от 3 до 4 лет				от 4 до 5 лет				от 5 до 6 лет				от 6 до 7 лет			
		37	40	43	46	49	52	55	58	61	64	67	70	73	76	79	82				
		38	41	44	47	50	53	56	59	62	65	68	71	74	77	80	83				
		36	39	42	45	48	51	54	57	60	63	66	69	72	75	78	81	84			
П76. Знает название своего города/поселка/села																					
П77. Знает название улицы, на которой живет																					
П78. Знает название столицы России																					
П79. Знает имена, отчества и фамилии членов своей семьи																					
П80. Знает и называет некоторые профессии, в т. ч. профессии своих родителей																					
П81. Знает основные праздники, которые отмечаются в России																					
П82. Знает главные достопримечательности своего города/края																					
П83. Знает флаг, герб, гимн России																					
П84. Знает названия крупных городов России (не менее трех)																					
П85. Знает названия крупных природных объектов России (рек, озер, гор, морей)																					
П86. Знает некоторые национальные обычаи и традиции своего народа																					

Р ● РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Р1. Заменяет/сопровождает некоторые свои действия словами																	
Р2. Говорит о том, что видит на картинке																	
Р3. Говорит целыми предложениями из 3–5 слов																	
Р4. Самостоятельно строит рассказ о каком-либо событии																	
Р5. Способен логично продолжить начатый рассказ																	
Р6. Задает вопросы (в т. ч. основной вопрос — «Почему?»)																	
Р7. Понимает заданные вопросы и отвечает на них																	
Р8. Строит сложные предложения																	
Р9. Правильно употребляет имена прилагательные и местоимения																	
Р10. Правильно употребляет множественное число																	
Р11. Пытается объяснить наблюдаемые явления и события																	
Р12. Использует в речи вежливые обращения, различные интонации, мимику соответственно содержанию																	
Р13. Правильно использует слова-обобщения (фрукты, овощи, деревья, птицы, посуда, мебель)																	
Р14. Описывает положение предметов по отношению к себе («передо мной на тумбочке»)																	
Р15. Правильно согласовывает слова в предложениях, использует предлоги																	
Р16. Свободно использует все части речи																	
Р17. Свободно использует сложные предложения разных видов																	
Р18. Заменяет слова синонимами, подбирает эпитеты																	
Р19. Понимает разные значения многозначных слов																	
Р20. Составляет описания предметов по образцу																	
Р21. Составляет подробный, структурированный рассказ по картинке / серии картинок																	
Р22. Рассказывает истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий																	
Р23. Может вести диалог (слушает, реагирует на высказывания, отвечает, задает вопросы)																	
Р24. Говорит понятно (не только для близких, но и для посторонних людей)																	
Р25. Отчетливо произносит слова, разделяет их в речи																	
Р26. Узнает первый звук в слове																	
Р27. Различает звуки в словах																	
Р28. Делит слова на слоги																	
Р29. Подбирает рифмы к словам																	

Шаги развития	ГОДЫ МЕСЯЦЫ	ВОЗРАСТ																			
		3				от 3 до 4 лет				от 4 до 5 лет				от 5 до 6 лет				от 6 до 7 лет			
		37	40	43	46	49	52	55	58	61	64	67	70	73	76	79	82				
		38	41	44	47	50	53	56	59	62	65	68	71	74	77	80	83				
		36	39	42	45	48	51	54	57	60	63	66	69	72	75	78	81	84			
X2 ●● Изобразительное искусство, конструирование и моделирование																					
	X2.1. Рисует простые изобразительные формы карандашами, фломастерами, мелками																				
	X2.2. Подбирает подходящие цвета по образцу																				
	X2.3. Раскрашивает простые изобразительные формы																				
	X2.4. Отображает в рисунке заданную тему (предметы, персонажи, сюжеты)																				
	X2.5. Проявляет способность рисовать по собственному замыслу																				
	X2.6. Рисует красками																				
	X2.7. Раскрашивает сложные изобразительные формы (не выходит за контур)																				
	X2.8. Самостоятельно подбирает цвета, соответствующие изображениям																				
	X2.9. Рисует сложные, насыщенные деталями изображения, отчетливо передавая формы предметов																				
	X2.10. Рисует человека реалистично																				
	X2.11. Рисует с натуры																				
	X2.12. Лепит из пластилина/глины простые заданные формы																				
	X2.13. Лепит из пластилина/глины различные предметы, состоящие из нескольких частей																				
	X2.14. Лепит из пластилина/глины фигурки животных, людей																				
	X2.15. Лепит из пластилина/глины фигурки и предметы, объединяет их в композицию																				
	X2.16. Делает простые аппликации из 3–5 готовых форм по образцу																				
	X2.17. Самостоятельно вырезает из бумаги фигуры для аппликации по контуру																				
	X2.18. Самостоятельно делает аппликации из нескольких фигур																				
	X2.19. Делает сложные аппликации в виде узоров																				
	X2.20. Делает аппликации по заданному или задуманному сюжету, самостоятельно подбирая цвета и формы																				
	X2.21. Складывает/дополняет простую мозаику по образцу																				
	X2.22. Собирает простые пазлы из 6–8 частей																				
	X2.23. Самостоятельно складывает простую мозаику, подбирая цвета и формы																				
	X2.24. Складывает сложную мозаику по образцу																				
	X2.25. Складывает пазлы различной степени сложности																				
	X2.26. Складывает сложную мозаику по задуманному рисунку																				
	X2.27. Строит из кубиков заданные объекты																				
	X2.28. Строит различные формы и объекты из песка (пирамиду, горку, забор, башню)																				
	X2.29. Собирает детали простого конструктора в предметы (домик, елочка, самолет)																				
	X2.30. Собирает из конструктора объекты различной сложности по образцу																				
	X2.31. Собирает из конструктора различные объекты с использованием схемы для конструирования																				
	X2.32. Самостоятельно строит композиции из песка (крепость, город)																				
	X2.33. Конструирует объекты из различных материалов с элементами изобретательства																				
	X2.34. Знает материалы и инструменты для изобразительного творчества и их особенности																				
	X2.35. Знает и различает основные жанры изобразительного искусства																				
	X2.36. Знает имена некоторых известных художников, скульпторов																				

14 **ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ** (ОКОНЧАНИЕ)

Шаги развития	ГОДЫ	ВОЗРАСТ																
		3	от 3 до 4 лет				от 4 до 5 лет				от 5 до 6 лет				от 6 до 7 лет			
			37	40	43	46	49	52	55	58	61	64	67	70	73	76	79	82
МЕСЯЦЫ	38	41	44	47	50	53	56	59	62	65	68	71	74	77	80	83		
	36	39	42	45	48	51	54	57	60	63	66	69	72	75	78	81	84	
Ф ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ																		
Ф1 ●● Крупная моторика																		
	Ф1.1. Координирует движения рук и ног (хлопает в ладоши и притопывает, марширует)																	
	Ф1.2. Удерживает равновесие, стоя на одной ноге не менее 15 секунд																	
	Ф1.3. Может пройти строго по линии, не нарушая ее																	
	Ф1.4. Может пройти по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие																	
	Ф1.5. Может пройти по прямой линии спиной вперед не менее 4–6 шагов																	
	Ф1.6. Может уверенно стоять на одной ноге																	
	Ф1.7. Полностью контролирует свои движения																	
	Ф1.8. Точно выполняет заданные упражнения во время зарядки																	
	Ф1.9. Бегает, свободно сохраняя равновесие																	
	Ф1.10. Лазает по спортивной лестнице вверх и вниз																	
	Ф1.11. Прыгает, отталкиваясь двумя ногами, с продвижением вперед																	
	Ф1.12. Пролезает в гимнастический обруч																	
	Ф1.13. Перепрыгивает через препятствия высотой более 10 см																	
	Ф1.14. Прыгает через скакалку																	
	Ф1.15. Прыгает на одной ноге не менее 10 прыжков																	
	Ф1.16. Прыгает в длину (до 1 м)																	
	Ф1.17. Выполняет прыжки на месте и с продвижением вперед на одной и двух ногах, в длину с места и с разбега, в высоту																	
	Ф1.18. Бросает и ловит мяч двумя руками																	
	Ф1.19. Бросает мяч одной рукой																	
	Ф1.20. Отбивает мяч о землю																	
	Ф1.21. Ловит маленький мяч																	
	Ф1.22. Катается на трехколесном велосипеде																	
	Ф1.23. Самостоятельно катается на санках с горки																	
	Ф1.24. Катается на лыжах																	
	Ф1.25. Катается на коньках/роликах																	
	Ф1.26. Катается на двухколесном велосипеде/самокате																	
	Ф1.27. Может плавать без поддержки																	
	Ф1.28. Знает элементы спортивных игр и участвует в них																	
Ф2 ●● Мелкая моторика																		
	Ф2.1. Вдевает веревку в кольцо																	
	Ф2.2. Разбирает пирамидку и собирает ее с учетом величины колец																	
	Ф2.3. Нанизывает крупные бусины или пуговицы на нитку (шнурок)																	
	Ф2.4. Использует щипковый захват для действий с мелкими предметами																	
	Ф2.5. Складывает мелкие предметы (кашечки, пуговицы) в определенном порядке																	
	Ф2.6. Открывает и закрывает задвижки, замки, пользуется ключом																	
	Ф2.7. Закручивает и откручивает мелкие предметы (детали игрушек, конструктора)																	
	Ф2.8. Самостоятельно вдевает шнурки в ботинки/кроссовки																	
	Ф2.9. Нанизывает мелкие бусинки на нитку																	
	Ф2.10. Рисует прямую линию и круг по образцу																	
	Ф2.11. Проводит прямую линию строго между двумя ограничительными линиями																	
	Ф2.12. Складывает бумагу по заданным линиям																	
	Ф2.13. Режет бумагу ножницами строго вдоль заданной линии																	
	Ф2.14. Может аккуратно обрывать бумагу вдоль заданной линии																	



ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ

Blank writing area with horizontal dotted lines for text entry.

Ф. И. О. наблюдателя

ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ

Blank writing area with horizontal dotted lines for text entry.

Ф. И. О. наблюдателя

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575798

Владелец ЛАНСКИХ ИРИНА ВИКТОРОВНА

Действителен с 19.04.2022 по 19.04.2023